

# Jahresrückblick 2021



**Instrumente und Akustik mit allen Sinnen begreifen**

1. Corona-Pandemie
2. Projekt musiculum MOBIL
3. Schulprojekte am Vormittag
4. Freie Projekte am Nachmittag
5. Kooperationsprojekte
6. Ferienprojekte
7. Veranstaltungen
8. Besucherzahlen
9. Ausblick 2022
10. Dank an Förderer

## 1. Corona-Pandemie

Bis 31.03.2021 konnten aufgrund des erneuten Lockdowns im Zusammenhang mit den behördlichen Maßnahmen zur Eindämmung der Ausbreitung des Corona-Virus vor Ort im musiculum keine Projekte und Veranstaltungen stattfinden. Etliche Schulen nutzten aber die neu konzipierten „DIGI-Besuche“, nahmen also an musiculums-online-Projekten zu verschiedenen Themen teil.

Zudem konnte ab März das musiculum MOBIL seine Touren wieder aufnehmen. Präsenz-Besuche in den Kitas waren von da an wieder möglich. Außerdem wurden Angebote, die regulär im musiculum stattgefunden hätten, z.B. Projekte mit DaZ-Gruppen („DaZ“ = „Deutsch als Zweitsprache“), vor Ort an den Schulen durchgeführt.

Die Osterferienprojekte fanden online statt. Bis zu den Sommerferien konnten die Schulprojekte am Vormittag entweder als Präsenzprojekte oder als DIGI-Besuche wahrgenommen werden. Ab den Sommerferienprojekten konnten alle Angebote wieder als Präsenz-Projekte stattfinden. Die Nachfrage nach den Schulprojekten vor Ort im musiculum stieg spürbar an, so dass rasch bis zu den Sommerferien 2022 so gut wie alle Termine vergeben waren.

Inhaltlich nutzten die musiculums-Mitarbeitenden die Zeit, um die Ausstellung im musiculum zeitgemäßer zu beleben und neue Konzepte zu entwickeln. Seit Februar 2021 sind alle Musikinstrumente des musiculums in einem neuen Bereich der musiculums-Webseite digital zugänglich: dem digitulum. Geordnet nach Kategorien und auf der musikalischen Weltkarte platziert, lädt das digitulum dazu ein, rund 120 Instrumente zu entdecken. Für Lehrkräfte gibt es für die Vor- und Nachbereitung der Schulprojekte Material und Arbeitsbögen. Damit wird der Aufenthalt im musiculum deutlich nachhaltiger und qualitativ aufgewertet.



Des weiteren verbessern neue Methoden die Ausstellung vor Ort: Nach und nach werden Schilder und Tafeln im musiculums-Design gestaltet und in den Räumen montiert, die Kinder und Jugendliche spielerisch mit Sprache und Grafiken über Musik-Instrumente informieren. Ergänzt wird die analoge Ausstattung durch mobile und fest installierte Displays sowie digitale Türschilder und Raumwegweiser.

## 2. Projekt musiculum MOBIL - Das musiculum MOBIL feiert seinen 5. Geburtstag

Trotz der weiterhin bestehenden Corona-Pandemie war das musiculum MOBIL in 2021 fast durchgehend digital und in Präsenz im Einsatz und blieb fester Bestandteil des musikalisch-pädagogischen Alltags in Kitas, Grundschulen und bei Veranstaltungen und Festen in ganz Schleswig-Holstein. 3.864 Teilnehmende aus ganz Schleswig-Holstein erforschten in 2021 mit dem musiculum Mobil Klänge, Schall und Musik mit allen Sinnen.

Die Anpassung des inhaltlichen Konzepts, der Verzicht auf die Blasinstrumente und das Hygienekonzept wurden in 2021 beibehalten. Somit konnte das MOBIL bereits ab Mitte März nach dem Lockdown und der Öffnung der Kitas wieder durchstarten und auf Tour gehen. Auch in den Ferienzeiten fuhr das MOBIL viele Kitas an.



Gleichzeitig zeigte sich, dass der Bekanntheitsgrad des MOBILs weiter zunimmt, so dass auch in 2021 zahlreiche neue Kitas angefahren werden konnten. Das MOBIL war für das ganze Jahr komplett ausgebucht, stand in den Sommermonaten auf Festen und gestaltete Projektwochen in Schulen. Ein Großteil der Einsätze wurde von den schleswig-holsteinischen Sparkassen finanziert, mit deren Unterstützung es zu Jahresbeginn ein Bewerbungsverfahren für 100 Einsätze in Schleswig-Holstein gab.

Im Kieler Brennpunktstadtteil Gaarden fand außerdem das Pilotprojekt „Gaarden hoch zehn“ in 6 örtlichen Kitas statt. Das Projekt wird zusammen mit der städtischen Musikschule durchgeführt. Bei diesem Projekt arbeiten Musikpädagogen der Musikschule oder des musiculums wöchentlich mit Vorschulkindern. Das Projekt wurde Ende des Jahres ausgeweitet auf eine Kita im Brennpunktstadtteil Mettenhof.

Zudem gab es ein Highlight: Das musiculum MOBIL wurde am 31.08.21 fünf Jahre alt! Anlässlich dieses Geburtstages gab es eine Ausschreibung für Kitas. Bewerben konnten sich die Kitas, in denen ein Kind ebenfalls am 31.8. fünf Jahre alt wurde. Der Preis ging an die Kita Villakunterbunt in Rendsburg. Hier wurde am 31.8. gefeiert. Mit dem gemeinsamen Singen eines Geburtstagslieds für das Geburtstagskind und das musiculum MOBIL wurde die kunterbunte und fröhliche Party eröffnet. Danach erlebten die Kinder eine fantastische Klanggeschichte und probierten Musikinstrumente und Exponate aus.

Anzahl Einsatzwochen musiculum MOBIL (Zahlen gerundet)	
Anzahl Kalenderwochen 2021	52
abzgl. Ausfallwochen wg. Corona-Pandemie	7
abzgl. Ferienwochen	3
<b>Gesamt</b>	<b>42</b>

## 3. Schulprojekte am Vormittag

Vor allem während des Lockdowns in der Zeit bis Ende März 2021 zahlte es sich aus, dass das Pädagogik-Team des musiculums inhaltlich angepasste und gekürzte Schulprojekte zu verschiedenen Musik-Themen als online-Angebote aufbereitet hatte. Somit musste nicht pauschal allen betroffenen Schulen abgesagt werden, sondern etliche buchten für Ihre Klassen als Ersatz für das jeweilige Präsenz-Projekt einen „DIGI-Besuch“. Umgesetzt wurden diese Angebote entweder über die jeweilige Schule per IServ oder über die musiculums-Jitsi-Plattform.



Zur Vor- bzw. Nachbereitung der Projekte können Lehrkräfte auf das „Digitulum“ zurückgreifen, den neuen Bereich auf der musiculums-Webseite, der die Ausstellung mit Fotos und Beschreibungen aller Exponate sowie instrumentenspezifischen Lückentexten und Arbeitsbögen online zugänglich macht.

Nach den Osterferien zeigte es sich, dass die Mehrheit der Lehrkräfte Präsenz-Projekte vorzieht, denn es gab verhältnismäßig wenige Absagen oder Umbuchungen auf einen „DIGI-Besuch“; die meisten nahmen ihren Termin wie gebucht vor Ort im musiculum wahr.

Im Anschluss an die Sommerferien bis Jahresende konnten fast alle Schulprojekte wie geplant durchgeführt werden. Verstärkt zum Einsatz kamen nun auch bei den Präsenzprojekten zum einen das „Digitulum“ und zum anderen die neue technische Ausstattung, wie z.B. die Smartboards in den Experimentierräumen oder die mobilen Displays.

Anzahl der Wochen, in denen Schulprojekte stattfanden (Zahlen gerundet)	
Anzahl Kalenderwochen 2021	52
abzgl. Ausfallwochen wg. Corona-Pandemie	7
abzgl. Ferienwochen	14
<b>Gesamt</b>	<b>31</b>



## 4. Freie Projekte am Nachmittag

Da die praktische Arbeit im musiculum zu Beginn des Jahres 2021 pandemiebedingt nicht stattfinden konnte, wurde das erste Projekt der Reihe „Ohrwurmdetektive und Klangzauberer“ zum Thema „Schlaginstrumente“ für die Zeit nach den Osterferien so geplant, dass es je nach aktueller Vorgabe digital oder in Präsenz stattfinden konnte. Als deutlich wurde, dass das Projekt online durchgeführt werden muss, sagten jedoch ca. 80% der angemeldeten Teilnehmenden ab. So fiel das Projekt aufgrund der geringen Teilnehmerzahl aus. In den Rückmeldungen der Absagen wurde vielfach das Bedürfnis des realen Erlebens und Ausprobierens der Instrumente deutlich.

Nach den Sommerferien konnte dann nach langer Pause endlich ein Projekt zum Thema „Saiteninstrumente“ in Präsenz über 7 Termine starten. Die Teilnehmerzahl wurde wieder heraufgesetzt und die Abstände mussten nicht mehr gewahrt werden. Stattdessen galt in den Projekten Maskenpflicht, was die Kinder problemlos mitmachten. Die Freude, wieder an Projekten teilnehmen und mit anderen Kindern musikalische Dinge gestalten zu können, war deutlich spürbar: Es wurde gestrichen, gezupft, „geklimpert“ und alle Ergebnisse mit Begeisterung zum Ende des Projekts für die Eltern auf der Bühne im Saal des musiculums präsentiert.



Nach den Herbstferien konnte ein Projekt zum Thema „Schlaginstrumente“ über 9 Termine erfolgreich durchgeführt werden. Besonders große Freude hatten die Kinder am gemeinsamen Trommeln und beim Gestalten einer Klanggeschichte. Auch dieses Projekt konnte mit einer vielfältigen Präsentation im Saal beendet werden.

### → Freie Nachmittagsprojekte in 2021

- „Ohrwurmdetektive & Klangzauberer - Wir entdecken Saiteninstrumente“
- „Ohrwurmdetektive & Klangzauberer - Wir entdecken Schlaginstrumente“

## 5. Kooperationsprojekte

Der Lockdown in der ersten Jahreshälfte 2021 wirkte sich auf die Kooperationsprojekte aus, die in dieser Zeit überwiegend nicht stattfinden konnten. Zumindest war es möglich, einige Termine der DaZ-Projekte vor Ort an den Schulen durchzuführen. Auch das Angebot „Elementare Musikpädagogik“ für die Adelby 1-Kita Musica vor Ort im musiculum musste zunächst ruhen.



Im Anschluss an die Sommerferien lebten die Kooperationen wieder auf. Unter anderem konnte mit Unterstützung des Inka e.V., Kieler Initiative gegen Kinderarmut, ein Projekt für eine Klasse der Schule am Heidenberger Teich Kiel-Mettenhof neu beginnen und für die kommenden beiden Schulhalbjahre eingeplant werden. Die Klasse besucht seither wöchentlich das musiculum und erlebt Instrumente und Akustik. In diesen gerade für Kinder aktuell so schwierigen Zeiten ist deutlich spürbar, dass die Besuche im musiculum den Schülerinnen und Schülern sehr gut tun.

Zudem konnte auch beim Projekt „Kiel Move and Groove“ der Faden wieder aufgenommen werden. Hier werden im Rahmen von Arbeitsphasen über einen längeren Zeitraum musikalische Inhalte überwiegend vor Ort an den Schulen erarbeitet. Zusätzlich findet seit der zweiten Jahreshälfte vor Ort an der Klaus-Groth-Schule wöchentlich das Projekt „Musik für alle!“ mit Schwerpunkt auf Gesang und Songwriting statt.

Zudem konnte auch beim Projekt „Kiel Move and Groove“ der Faden wieder aufgenommen werden. Hier werden im Rahmen von Arbeitsphasen über einen längeren Zeitraum musikalische Inhalte überwiegend vor Ort an den Schulen erarbeitet. Zusätzlich findet seit der zweiten Jahreshälfte vor Ort an der Klaus-Groth-Schule wöchentlich das Projekt „Musik für alle!“ mit Schwerpunkt auf Gesang und Songwriting statt.

Besonders erfreulich ist, dass auch das Musikvermittlungsprogramm „NDR Discover Music Hamburg“ wieder im Saal des musiculums ein Programm präsentieren konnte. Die Vorstellungen von „Winnieder-Pu - Eine musikalische Geschichte für acht Celli und Erzähler“ für 1. bis 4. Klassen waren schnell ausgebucht, so dass sogar noch ein weiterer Termin eingerichtet wurde, um der großen Nachfrage gerecht werden zu können.

### → Kooperationsprojekte in 2021

- Sechs musikalische Sprachförderungsprojekte für DaZ-Schüler\*innen folgender vier Schulen in Kiel: Klaus-Groth-Schule, Goethe-Gemeinschaftsschule, Muhliusschule, Toni-Jensen-Gemeinschaftsschule
- Elementare Musikpädagogik, Adelby 1-Kita Musica
- „Kiel Move and Groove“, Max-Tau-Schule, Klaus-Groth-Schule
- „Musik für alle!“ (Schwerpunkt Gesang und Songwriting), Klaus-Groth-Schule
- Sonderprojekt zum Thema „Schlaginstrumente“ für die Klaus-Groth-Schule
- Kooperationsprojekte „Gaarden hoch zehn“ und städt. Musikschule Kiel mit 7 Kitas aus Gaarden und Mettenhof (Brennpunktstadtteile)
- „Digitaler Reiseführer“ mit Kindern mit Behinderungen der Lili-Nielsen-Schule Kiel-Mettenhof
- Schulkonzerte „NDR Discover Music Hamburg“ zu Gast im musiculum
- Orgelbau-Projekte im Jahr der Orgel 2021 (Bausatz für Kinder wurde über den Landesmusikrat Schleswig-Holstein geliehen)
- Kooperationsprojekt mit dem Inka e.V. für eine Klasse der Schule am Heidenberger Teich, Kiel-Mettenhof

## 6. Ferienprojekte

In 2021 förderte das Bundesministerium für Bildung und Forschung im Rahmen des Programms „Kultur macht stark“ über den Paritätischen Gesamtverband insgesamt neun Ferienprojekte.

Aufgrund der Corona-Pandemie, wurden die drei Osterferienprojekte als online-Projekte durchgeführt. Trotz technischer Schwierigkeiten mit dem Bildschirmkonferenz-Tool gelang die Umsetzung gut.

In den Sommer- und Herbstferien konnten alle Projekte wie geplant als Präsenzveranstaltungen unter Einhaltung der geltenden Abstands- und Hygienevorgaben durchgeführt werden. Lediglich die Teilnehmerzahl musste teilweise auf 10 reduziert werden.

Zusätzlich bot das musiculum in den Sommerferien zwei Eigenprojekte an. Auch hier wurde in Kleingruppen unter Einhaltung der Abstands- und Hygieneregeln gearbeitet.



Vor allem in den Herbstferienprojekten stellte sich ein wohltuendes Gefühl der Normalität ein. Es war wieder vieles möglich. Sogar das Wetter spielte mit, so dass das Projekt „Hof Sounds - Das Bauernhofmusical“ bei Sonnenschein und spätsommerlich milden Temperaturen draußen auf dem AWO-Kinder- und Jugendbauernhof Mettenhof durchgeführt werden konnte.

### → Ferienprojekte waren in 2021

#### Osterferien

„Kultur macht stark“-Projekte (fünftägig, ganztags) => Durchführung als online-Projekte

- „Tonstudio-Recording-Mixing-Workshop“ (8 bis 16 Jahre)
- „Die Flöte - alles quer, oder was?“ (8 bis 14 Jahre)
- „Gesangsimprovisation“ (8 bis 16 Jahre)

#### Sommerferien

„Kultur macht stark“-Projekte (fünftägig, ganztags)

- „Mensch & Musik“ (8 bis 15 Jahre)
- „Gesang & Songwriting“ (10 bis 14 Jahre)
- „Percussion“ (12 bis 16 Jahre)

(Das Projekt „Hof-Sounds - Das Bauernhofmusical“ wurde in Absprache mit dem Kinder- und Jugendbauernhof Mettenhof verschoben auf die Herbstferien)

Eigenprojekte musiculum (drei- bzw. viertägig, halbtags)

- „Aufgewacht! Hier wird Rhythmus gemacht!“ (7 bis 12 Jahre)
- „Saiten von allen Seiten“ (7 bis 12 Jahre)

#### Herbstferien

„Kultur macht stark“-Projekte (drei- und fünftägig, ganztags)

- „Wir gestalten ein Musik-Bilderbuch“ (8 bis 14 Jahre)
- „Hof-Sounds - Das Bauernhofmusical“ (ehem. Sommerferienprojekt) (8 bis 12 Jahre)
- „Recording von eigenen Songs“ (12 bis 16 Jahre)



## 7. Veranstaltungen

Wie bei den eigenen Projekten des musiculums bremste die Corona-Pandemie auch die Nutzung der musiculums-Räumlichkeiten durch externe Veranstalter vor allem im ersten Halbjahr aus. Gebucht wurde unter Vorbehalt unter Einräumung der Möglichkeit kostenloser Stornierung; regelmäßig mussten Veranstaltungen kurzfristig abgesagt werden.



Auch hier entspannte sich die Lage im Anschluss an die Sommerferien etwas, so dass dann einige Seminare, Konzerte und Sitzungen im Saal und weiteren Räumen stattfanden. Zu nennen wären hier unter anderem ein Schülerkonzert der Kieler Musikschule „YP Studio Brunswik“, je ein Konzert der Volksbühne Kiel und des Kulturforums Kiel sowie die Veranstaltung zur Verleihung des Bildungspreises für junge Menschen afrikanischer Herkunftsgeschichte der Initiative „Kluge Köpfe“ des Deutsch-Ghanaischen Entwicklungshilfe Vereins e.V.

Eine nette Abwechslung bestand darin, dass die Stefan Gwildis Band auf Empfehlung der Stadt Kiel hin kurzfristig den musiculums-Saal für Proben zur Vorbereitung auf ihr Benefizkonzert für obdachlose Menschen nutzte. Herr Gwildis war so angetan vom musiculum, dass er dem Team einen freundlichen Video-Gruß aus seiner Probe zukommen ließ.

### → Auswahl an Veranstaltungen in 2021

- Deutsch-Ghanaischer Entwicklungshilfe Verein e.V., Initiative „Kluge Köpfe“ / Bildungspreis für junge Menschen afrikanischer Herkunftsgeschichte
- Berufsverband der Kinder- und Jugendärzte / Landesverband Schleswig-Holstein, Jahrestreffen
- DGB Kiel Region, Vergabe des Mitbestimmungspreises
- Transferagentur Nord-Ost, 8. Treffen des Netzwerks der bildungsmanagementaktiven Kommunen in Schleswig-Holstein
- LKJ S-H e.V., Auftaktveranstaltungen im Freiwilligendienst Kultur und Bildung
- hospiz-initiative kiel e.v., Mitgliederversammlung
- Gebäudemanagement Schleswig-Holstein AöR und Gemeinde Hörnum, Verhandlungsgespräche im Zusammenhang mit einer Ausschreibung
- Musikverband Schleswig-Holstein e.V., Seminar „Methodik und Didaktik für Multiplikator\*innen und Ausbilder\*innen“
- IMAGINOR - Konzerte und Workshops, öffentliches Konzert

## 8. Besucherzahlen

Projekte im musiculum		2021/Jan. bis Dez.
Öffnungstage		177
Teilnehmerzahlen		
Vormittag	Kinder und Jugendliche	13.139
Nachmittag	Kinder und Jugendliche	1.042
Weitere	Erwachsene (z.B. Lehrkräfte, Eltern usw.) OHNE Dozenten	1.211
<b>Gesamt</b>	Kinder, Jugendliche und Erwachsene	<b>15.392</b>
<b>Pro Projekttag</b>		<b>87</b>

## 9. Ausblick 2022

### → Projekte, Veranstaltungen und Vorhaben

#### Vormittag:

Bis Ende 2022 sind alle Schulprojekt-Termine fast ausgebucht. Falls es aufgrund der aktuellen Lage im Zusammenhang mit der Corona-Pandemie wieder zu Änderungen kommen sollte, kann darauf mit online-Angeboten reagiert werden. Zudem wird es vormittags auch wieder DaZ-Projekte geben (regelmäßig mit insgesamt 4 bis 6 Schulklassen).

#### Nachmittag und sonstige Projekte:

Freie Projekte, Kooperationsprojekte in unterschiedlichen Formaten und zu unterschiedlichen Themen

#### Ferienprojekte:

Die Ferienprojekte in 2022 werden als Präsenz-Angebote geplant, die teilweise notfalls auch in abgeänderter Form online durchgeführt werden können.

Insgesamt sind 10 Ferienprojekte geplant:

#### Osterferien:

- Ein 5-tägiges Ganztagsprojekt
- Zwei 3-tägige Ganztagsprojekte

#### Sommerferien:

- Fünf 5-tägige Ganztagsprojekte

#### Herbstferien:

- Zwei jeweils 5-tägige Projekte

#### Weitere geplante Projekte:

- Fortführung elementare Musikpädagogik mit der Adelby 1-„Kita-Musica“ sowie der Musikschule Kiel und Kitas in Kiel-Gaarden und Kiel-Mettenhof
- Musikvermittlungsprogramm „NDR Discover Music Hamburg“ zu Gast im musiculum
- Ausbau der Kooperationen im Kita-Bereich
- Fortführung und Weiterentwicklung des Angebotes „Kinder- und Jugendgeburtstag im musiculum“

#### Weitere geplante Veranstaltungen:

- Verschiedene Veranstaltungen von Kulturschaffenden, Bildungsinstitutionen u.a.

### → Investitionen

- ein zweiter musiculum MOBIL-Transporter in Planung

## 10. Wir bedanken uns bei unseren Förderern 2021 (aufgelistet sind Förderer ab 1.000 Euro)

### **Bundesvereinigung Deutscher Orchesterverbände**

Projekt „Musik für alle“ im Rahmen von „Kultur macht stark“

### **Der PARITÄTISCHE Schleswig-Holstein**

DaZ-Projekte: Sprachförderung über Musik

### **Gaumenschmaus Frischgrill GmbH**

Förderung von Musikprojekte mit geflüchteten Kindern

### **Investitionsbank Schleswig-Holstein (IBSH)**

Umsetzung digitale Projektideen

### **Kieler Initiative gegen Kinderarmut, inka e.V.**

Musikprojekte in Brennpunktvierteln von Kiel

### **Landesregierung Schleswig-Holstein: Ministerium für Allgemeine und Berufliche Bildung, Wissenschaft, Forschung und Kultur**

Institutionelle Förderung

### **Landesregierung Schleswig-Holstein: Ministerium für Inneres, Kommunales, Wohnen und Sport**

Erweiterung der Ausstellungsräume

### **Landesregierung Schleswig-Holstein: Schleswig-Holsteinische Landesbibliothek**

Umsetzung digitale Projektideen

### **Paritätischer Gesamtverband**

Ferienprojekte im Rahmen von „Kultur macht stark“

### **Peter Petersen Stiftung**

Schulprojekte vormittags

### **Software AG Stiftung**

Projekt: Kiel move and Groove

### **Sparkassen in Schleswig-Holstein**

Einsätze und Ausstattung musiculum MOBIL

### **Staatsministerin für Kultur und Medien**

Umsetzung digitale Projektideen

### **Stadt Kiel: Amt für Kultur- und Weiterbildung**

Institutionelle Förderung

### **Stadt Kiel: Amt für Soziale Dienste, Abteilung Inklusion und Älter werden im Quartier**

Projekt: Digitaler Reiseführer

### **Stiftungsfond „Elisabeth Schmidt“**

Allgemeine Förderung der Arbeit des musiculums