



Du legst deine oberen _____ auf die obere Seite des _____ und drückst deine Unterlippe auf das Rohrblatt. Wenn du dann reinpustest, beginnt das Rohrblatt zu _____. Kribbelt es am Mund, dann machst du es richtig.

So bringst du die Luft im Inneren des Saxophons zum Schwingen. Und dadurch entsteht ein Ton. Mit deinen Fingern drückst du die _____, um unterschiedliche _____ zu spielen.

Große Bedeutung erlangte das _____ Anfang des 20. Jahrhunderts, als die Musikrichtung _____ immer bekannter wurde. Es ist nämlich besonders geeignet für freies Spiel bei Improvisationen.

Trage die Begriffe in die Lücken oben ein:

schwingen

Klappen

Jazz

Mundstückes

Töne

Saxophon

Schneidezähne