



Die Pauke spielst du mit \_\_\_\_\_. Diese können aus Fell, Gummi, Kunststoff, Filz, Holz oder Kork sein. Die Härte des Schlägelkopfes bestimmt die \_\_\_\_\_ und den Klang der Pauke.

Es gibt Pauken in unterschiedlichen Größen. Je größer eine Pauke ist, desto \_\_\_\_\_ klingt sie. Und je stärker du das Fell der Pauke spannst, desto \_\_\_\_\_ wird der Ton.

Die Bereiche auf dem Fell klingen auch unterschiedlich. Je weiter du in der \_\_\_\_\_ des Felles spielst, desto lauter wird es.

Die Pauke hat ihre größte Bedeutung in der klassischen Musik als Teil des \_\_\_\_\_. Dort werden häufig \_\_\_\_\_ oder mehr Pauken eingesetzt.

Trage die Begriffe in die Lücken oben ein:

tiefer

Lautstärke

Orchesters

Mitte

Schlägeln

zwei

höher