



Die Pauke spielst du mit \_\_\_\_\_, deren Köpfe aus Fell, Gummi, Kunststoff, Filz, Holz oder Kork sind. Die Härte des Schlägelkopfs bestimmt die \_\_\_\_\_ und den Klang der Pauke.

Ein typischer Aufbau von Pauken besteht aus vier Pauken in unterschiedlichen Größen. Dabei kannst du auf jeder Pauke durch das Spannen des Fells 6 unterschiedliche \_\_\_\_\_ spielen. Je stärker du das Fell der Pauke spannst, desto \_\_\_\_\_ wird der Ton. Die Bereiche auf dem Fell klingen auch unterschiedlich. Dabei gilt: Je weiter du in der \_\_\_\_\_ des Felles spielst, desto lauter wird der Ton.

Die Pauke hat ihre große Bedeutung in der klassischen Musik als Teil des \_\_\_\_\_. Dort werden häufig zwei oder \_\_\_\_\_ Pauken eingesetzt.

Trage die Begriffe in die Lücken oben ein:

- |           |            |           |       |
|-----------|------------|-----------|-------|
| Töne      | Lautstärke | Orchester | Mitte |
| Schlägeln | vier       | höher     |       |