

Jahresrückblick 2019



Instrumente und Akustik mit allen Sinnen begreifen

1. Jubiläum 10 Jahre musiculum - 2009-2019
2. Projekt musiculum MOBIL
3. Schulprojekte am Vormittag
4. Freie Projekte am Nachmittag
5. Kooperationsprojekte
6. Ferienprojekte
7. Veranstaltungen
8. Umbau Erdgeschoss
9. Besucherzahlen
10. Ausblick 2020
11. Dank an Förderer

1. Jubiläum 10 Jahre musiculum - 2009-2019

Im März 2009 wurde das musiculum eröffnet. Seitdem besuchten tausende Schulklassen aus ganz Schleswig-Holstein und darüber hinaus vormittags die Schulprojekte. Nachmittags und in den Ferien brachten Kinder und Jugendliche aus Kiel und Umgebung die Instrumente der Ausstellung zum Klingen, experimentierten mit den Akustik-Exponaten und begriffen somit Musik und Akustik mit allen Sinnen. Es gab Tanz-, Musical-, Kunst- und Multi-Media-Projekte, Angebote für junge Menschen mit Behinderungen sowie Sprachvermittlungsprojekte für Kinder und Jugendliche mit Fluchterfahrungen. Fortbildungen für Erziehungspersonen und Lehrkräfte rundeten das Angebot ab. Im Saal fanden Konzerte, Seminare und Tagungen externer Veranstalter statt. Das musiculum leistet seit einem Jahrzehnt Beiträge zur kulturellen Bildung. Zur Feier dieses Jubiläums fand am 08.03.2019 eine Veranstaltung mit geladenen Gästen aus Kultur, Politik, Wirtschaft und Bildung statt. Mit dabei waren unter anderem Dr. Ulf Kämpfer (Oberbürgermeister Landeshauptstadt Kiel) und Dr. Dorit Stenke (Staatssekretärin im Ministerium für Wissenschaft, Bildung und Kultur des Landes Schleswig-Holstein), die auch an der Podiumsdiskussion zum Thema „Bildungsgerechtigkeit in Schleswig-Holstein“ teilnahmen. Für musikalische Beiträge sorgten das Team des musiculums, Schüler*innen der Grundschule am Heidenberger Teich und der Musikschule Hummel sowie weitere junge Musiker*innen. Im weiteren Verlauf des Jahres gab es besondere Jubiläums-Angebote. Unter anderem gastierte das Figurentheater Marc Schnittger mit dem Stück „Die Weltreise“ im musiculum; dieses Stück wurde von Kindern mittels musikalischer Umrahmung mitgestaltet. Zudem gab es in Kooperation mit der Musikhochschule Lübeck einen Workshoptag nebst Konzert zum Thema „Instrument des Jahres 2019 - Das Saxophon im Gespräch“ und das Ensemble „Camerata Kiel“ gab ein Benefizkonzert, dessen Einnahmen aus dem Kartenverkauf dem musiculum gespendet wurde.



2. Projekt musiculum MOBIL

Das musiculum MOBIL erweiterte in 2019 seine Einsatzgebiete in Schleswig-Holstein. Nach drei Jahren Einsatzzeit ist es über die beteiligten Aktivregionen hinaus bekannt und wird zunehmend zum festen Bestandteil des musikalisch-pädagogischen Alltags in Grundschulen, Kitas sowie bei Veranstaltungen und Festen in ganz Schleswig-Holstein und Hamburg. In den vier AktivRegionen Schwentine-Holsteinische Schweiz, Mittelholstein, Eider- und Kanalregion sowie Eckernförder Bucht hat das musiculum MOBIL in 2019 in 156 Einsätzen rund 2.893 Teilnehmende erreicht. Die dreijährige Anstoßförderung durch EU-Mittel endet im Januar 2020. Neue Kooperationspartner sind z.B. die Sparkassen, die Jugenddienste Adelby 1 und die Kreismusikschule Schleswig. Darüber hinaus gab es in 2019 vermehrt Einsätze außerhalb der AktivRegionen in Kitas und bei öffentlichen Veranstaltungen, wie z.B. beim Kindermusikfest Wotersen und Musikfesten auf dem Lande in Pronstorf, Emkendorf und Stocksee (im Rahmen des Schleswig-Holstein Musik Festivals), bei Kinderkonzerten der Hamburger Symphoniker, durch Kooperationen mit der Bildungskette Wesselburen in Grundschulen und bei Sommerfesten und Kitas. Dadurch wurden rund 2.949 weitere Teilnehmende erreicht. Insgesamt 5.842 Teilnehmende aus ganz Schleswig-Holstein und Hamburg entdeckten und erforschten in 2019 mit dem musiculum Mobil Klänge, Schall und Musik mit allen Sinnen.

3. Schulprojekte am Vormittag

Die ungebrochen sehr große Nachfrage nach den klassischen Instrumentenkunde-Projekten für Schulklassen zeigt, dass das musiculum mit diesen Themen einen wichtigen Bedarf der Schulen deckt. Das Kennenlernen und Ausprobieren von Saiten-, Blas- und Schlaginstrumenten sowie die Beschäftigung mit Akustik-Phänomenen, dem Klangtheater oder musikalischen Reisen in ferne Länder wird von den Schulklassen als enorm bereichernd empfunden. Erwähnenswert ist, dass von dem Angebot des musiculums auch Schulen aus wirtschaftlich und sozial benachteiligten Stadtteilen Kiels, wie z.B. Mettenhof und Gaarden, profitieren, denn gerade die Schulklassen, die mit schwierigen Gruppenkonstellationen, speziellem Förderbedarf und Kindern mit verschiedensten Schwierigkeiten ins musiculum kommen, berichten von einem besonders großen Nutzen der Projektarbeit. Dies ist der Fall, da die einzelnen Themen gezielt auf die jeweiligen Ansprüche, Wünsche und das Leistungsniveau der Schulklassen angepasst werden können. So profitiert jede Gruppe, jede Schulklassen und jede*r Schüler* in eigener Weise.



Das musiculum erreicht auch Kinder und Jugendliche, die normalerweise nicht die Möglichkeit hätten, sich mit Musik und Instrumenten zu beschäftigen.

Im musiculum haben sie nicht den üblichen Leistungsdruck (z.B. durch Tests, Lehrpläne etc.) und können manchmal zu völlig neuen Verhaltensweisen kommen – z. B. können im regulären Unterricht verhaltensauffällige Schüler*innen plötzlich konzentriert zuhören oder ein erstaunliches Wissen zeigen, das die Lehrenden von ihnen bislang noch nicht kannten.

Fast alle Kinder sind begeistert, dass sie in ihrem eigenen Tempo und ohne Zeit- und/oder Leistungsdruck die Instrumente erkunden können und bemühen sich auf eine kooperative und interessierte Weise teilzunehmen.

Besonders hervorzuheben ist, dass Schulen aus ganz Schleswig-Holstein und sogar darüber hinaus das musiculum besuchen. Seit vielen Jahren läuft eine Kooperation mit der Hamburger Initiative „The Young ClassX“, mit deren MusikMobil monatlich mindestens eine Klasse einer weiterführenden Hamburger Schule das musiculum besucht.

4. Freie Projekte am Nachmittag

Die Nachfrage nach den freien Projekten am Nachmittag ist ungebrochen groß. Hier können Kinder im Alter von 5 bis 9 Jahren die unterschiedlichen Musikinstrumentenfamilien kennenlernen und erste praktische Erfahrungen mit Klang und Musik machen. Auch bei diesen Angeboten nehmen oft Kinder teil, die normalerweise nur erschwerten Zugang zu kultureller Betätigung hätten. Die Projekte werden gern von Eltern gebucht, für die die finanzielle Hürde für andere Angebote im Zusammenhang mit elementarer Musikpädagogik zu hoch wären.

→ Freie Nachmittagsprojekte in 2019

- „Ohrwurmdetektive & Klangzauberer - Wir entdecken Saiteninstrumente“
- „Ohrwurmdetektive & Klangzauberer - Wir entdecken Blasinstrumente“
- „Ohrwurmdetektive & Klangzauberer - Wir entdecken Schlaginstrumente“

5. Kooperationsprojekte

In 2019 konnte zunächst letztmalig das Kooperationsprojekt mit der Schule am Heidenberger Teich aus dem wirtschaftlich und sozial benachteiligten Stadtteil Kiel-Mettenhof durchgeführt werden. Das gesamte Jahr über kamen während der Schulzeit einmal pro Woche zwei Gruppen dieser Schule ins musiculum und entdeckten getreu dem Projekttitel „Wir machen Musik“ Schall, Klang und Instrumente.

Ein weiteres Kooperationsprojekt, von dem ebenfalls Schüler*innen der Schule am Heidenberger Teich profitierten, startete im April 2019. Es trägt den Titel „Musik für alle!“. Die ersten Einheiten fanden im musiculum statt, ab Juni 2019 wurde es dann vor Ort in der Schule weitergeführt. Unter professioneller Anleitung von Fachkräften aus Musik und Tanz beschäftigte sich eine Gruppe von Teilnehmenden intensiv mit Rhythmus und Bewegung, die andere parallel dazu mit Musikinstrumenten und dem Musizieren im Ensemble. Das Projekt soll bis Juni 2020 laufen und mit zwei Abschlussvorführungen enden.

Ganz neu war in 2019 zudem das Musikvermittlungsprogramm „NDR Discover Music Hamburg“ mit zwei Schulkonzerten mit jeweils zwei Aufführungen im musiculum zu Gast: Im Oktober besuchten 1. bis 4. Klassen das Konzert „Beethovens geheime Gedanken“ und im November 5. bis 9. Klassen „Beethoven auf die Schnelle - Crashkurs und Quiz zu Beethovens 7. Sinfonie“. Der Besuch dieser Angebote war kostenlos. Alle Vorführungen waren ausgebucht, es wurde mit Wartelisten gearbeitet.

In einem weiteren Kooperationsprojekt reagierte das musiculum auf die gesellschaftliche Entwicklung, dass die Bevölkerung in Deutschland immer älter wird und die Zahl an Menschen, die an Altersdemenz erkranken, steigt. Um auf daraus entstehende Bedürfnisse eingehen zu können und einen Beitrag zu generationsübergreifendem kulturellen Tätigsein zu leisten, wurde in 2019 im musiculum erstmalig ein Projekt mit dem Titel „Rhythmus Veränderung - Jugendliche und Menschen mit Demenz entdecken Musik neu“ angeboten, bei dem an Demenz erkrankte Seniorinnen und Senioren regelmäßig bei Kaffee und Kuchen in geselliger Runde gemeinsam mit Jugendlichen singen und musizieren. Dieses Angebot lief erfolgreich an, was unter anderem dadurch belohnt wurde, dass die Jury des Altenpflegepreises 2019 das Projekt für gut befand und es unter die ersten zehn Preisträger platzierte.

→ Kooperationsprojekte in 2019

- „Wir machen Musik“ mit Gruppen der Schule am Heidenberger Teich aus Kiel-Mettenhof
- „Musik für alle!“ Musik- & Tanz-Projekt teils im musiculum und teils vor Ort an der Schule am Heidenberger Teich aus Kiel-Mettenhof
- „Über dich, mich und andere - Songproduktion“ mit DaZ-Schüler*innen der Max-Tau-Schule aus Kiel-Mettenhof
- „DaZ in Bewegung“, Sprachvermittlungsprojekt für Schüler*innen der Goethe-Gemeinschaftsschule aus Kiel-Schreventeich
- „Rhythmus Veränderung - Jugendliche und Menschen mit Demenz entdecken Musik neu“ in Kooperation mit der Alzheimer Gesellschaft Kiel, AWO Beratungsstelle Demenz und Pflege, Käthe-Kollwitz-Schule Kiel und dem Seniorenzentrum Kaiser-Wilhelm-Stift
- Ein Projekt mit einer Klasse von Jugendlichen mit Behinderungen in Kooperation mit der Lilli-Nielsen-Schule aus Kiel-Mettenhof
- In der Reihe „Küstenkidskonzerte“ des Theaters Kiel eine Einzelveranstaltung „Orchester-Regatta – musikalische Schnitzeljagd im musiculum“
- Musikvermittlungsprogramm „NDR Discover Music Hamburg“ zu Gast im musiculum mit „Beethovens geheime Gedanken“ und „Beethoven auf die Schnelle“

6. Ferienprojekte

Wegen des ursprünglich für das Frühjahr 2019 geplanten Umbaus des musiculum-Gebäudes für den Einzug einer Kita des Trägers Adelby 1 wurde in 2019 auf die Durchführung von Osterferienprojekten verzichtet.

In den Sommer- und Herbstferien fanden dann aber wieder Projekte statt. Diese waren gefördert durch das Bundesministerium für Bildung und Forschung im Rahmen des Programms „Kultur macht stark“ über den Paritätischen Gesamtverband. Die Teilnahme inkl. Verpflegung war kostenlos.

So fanden in der dritten Sommerferienwoche parallel zueinander zwei Projekte statt, zum einen das Kunst-Musik-Projekt „Mensch und Musik - Wir gestalten ein Bild auf Leinwand“ (8 bis 16 Jahre) und zum anderen das Multi-Media-Projekt „Beat-Produktion & Texte schreiben - Rap & Gesang“ (12 bis 18 Jahre).

Hinzu kam ein 10-tägiger Breakdance-Workshop für Jugendliche unter Leitung des renommierten Berliner Breakdance-Ensembles „Flying Steps“ aus Berlin, den das Schleswig-Holsteinische Musik Festival (SHMF) im Saal des musiculums anbot und der mit einer Vorführung der Teilnehmenden vor rund 2.000 Menschen im Vorprogramm der Show „Flying Bach“ in der Sparkassen-Arena Kiel abschloss. Bei dieser Veranstaltung wurde barocke Musik mit urbaner Tanzkultur verbunden.



In der zweiten Herbstferienwoche wurden die Projekte „Klang-Körper-Skulpturen“ (8 bis 16 Jahre) und „stop_motion - bewegte Musikgeschichten“ (9 bis 15 Jahre) angeboten, wobei im letztgenannten Kurs bildende Kunst mit digitaler Technik verbunden wurde: Mit Smartphones nahmen die Teilnehmenden mittels der sogenannten „Stop-Motion-Technik“ Alltagsgegenstände oder selbst gestaltete Comic- und/oder Knet-Figuren auf, die plötzlich lebendig zu sein schienen und als Schauspieler durch die selbst erdachten Geschichten wirbelten.

→ Ferienprojekte waren in 2019

Sommerferienprojekte:

- „Mensch und Musik - wir gestalten ein Bild auf Leinwand“ (8 bis 16 Jahre)
- „Beatproduktion & Texte schreiben - Rap & Gesang“ (12 bis 18 Jahre)
- SHMF-Breakdanceworkshop mit den „Flying Steps“ aus Berlin (11 bis 19 Jahre)

Herbstferienprojekte:

- „Klang-Körper-Skulpturen“ (8 bis 16 Jahre)
- „stop_motion - bewegte Musik-Geschichten“ (9 bis 15 Jahre)

7. Veranstaltungen

Auch in 2019 fanden im musiculum zahlreiche Veranstaltungen statt. Damit wurde die Auslastung des Gebäudes erhöht und es kam zu Synergie-Effekten. Der Bekanntheitsgrad des musiculums in unterschiedlichen Bereichen und bei verschiedenen Zielgruppen wächst mit dieser Ausrichtung weiter.

→ Auswahl an Veranstaltungen in 2019

- Kulturforum Schleswig-Holstein e.V., Konzert Markus Stockhausen
- Volksbühne Kiel e.V., Konzerte (A capella-Konzert, Konzert Schröter/Wester & Band, Konzert Holger Mantey)
- Musikerverband Schleswig-Holstein e.V., Abschlusskonzert Bläserfreizeit & Lehrgangswochen
- hospiz initiative kiel e.V., Aktionstag
- Ministerium für Bildung, Wissenschaft und Kultur des Landes Schleswig-Holstein, Auftaktveranstaltung zum Thema „Perspektivschulen“
- AWO Pflegedienste gGmbH, Informationsveranstaltung zum Thema „Tageshospize für Schleswig-Holstein“
- Landeshauptstadt Kiel, Amt für Soziale Dienste, Teamtag
- Landesvereinigung Kulturelle Kinder- und Jugendbildung Schleswig-Holstein e.V. (LKJ S-H), Auftaktveranstaltung zum Freiwilligen Sozialen Jahr Kultur (FSJ Kultur)
- Institut für Qualitätsentwicklung an Schulen in Schleswig-Holstein (IQSH), Fortbildung für Lehrkräfte zum Thema „angewandte Naturwissenschaften“ („AnNa-Fortbildung“)
- Verein der Musikfreunde e.V. in Kiel, „Komponisten-Portrait Nr. 93“
- Ministerium für Soziales, Gesundheit, Jugend, Familie und Senioren des Landes Schleswig-Holstein, Abteilung VIII 3- Kinder, Jugend und Familie, Landesjugendamt, Jugendpolitik, Jugendarbeit und -förderung, Kinder- und Jugendschutz, Informationsveranstaltung
- Deutsche Kinder- und Jugendstiftung gGmbH (DKJS), Interkommunales Netzwerktreffen
- Stiftung Zivilgesellschaft Schleswig-Holstein, „SocialBarCamp Schleswig-Holstein 2019“
- Autonomes Mädchenhaus Kiel, Lotta e.V., Festakt zum 30-jährigen Bestehen
- WTSH - Wirtschaftsförderung und Technologietransfer Schleswig-Holstein GmbH, Plenumsveranstaltung zum Thema „Start Ups in Schleswig-Holstein“
- verschiedene Musik-, Schauspiel- und Musicalschulen aus Kiel und Hamburg, Vorführungen von deren Schülerinnen und Schülern

8. Umbau Erdgeschoss

Ein großes Vorhaben bestand in 2019 im Umbau des musiculum-Erdgeschosses für den Einzug einer neuen Kita des Trägers Adelby 1, Kinder- und Jugenddienste gGmbH, mit Sitz in Flensburg.

Bei Adelby 1 lag auch die Hauptverantwortung dieser verhältnismäßig aufwendigen baulichen Maßnahme, die insbesondere für die Geschäftsführung des musiculums und die Hausmeisterei einen deutlich erhöhten Arbeitsaufwand mit sich brachte.



Die ursprüngliche Planung sah vor, dass der Umbau ab den Osterferien beginnen sollte. Da es aber noch viele Unklarheiten gab (z.B. Finanzierung, Verträge), wurde er auf die Zeit nach den Sommerferienprojekten verschoben und begann schließlich am 22.07.2019, nachdem das Team des musiculums im Juni das gesamte Erdgeschoss darauf vorbereitet und komplett leer geräumt hat.



Trotz etlicher Widrigkeiten, konnte der Zeitplan eingehalten werden, so dass der Umbau am 29.10.2019 abgeschlossen war.

Die Mitarbeiter*innen des musiculums und die der Kita Muscia freuen sich auf eine Zusammenarbeit und eine inhaltliche Kooperation. Als integrative Einrichtung wird die Kita täglich 40 Kinder vom Krippen- bis Vorschulalter betreuen und einen Schwerpunkt auf die musikalische Früherziehung ihrer Schützlinge legen. Dabei wird sie vom musiculums-Personal fachlich unterstützt.



Einzug mit Musik (v.l.): Anne Hermans, Musiculum-Geschäftsführerin, Heiko Frost, Geschäftsführer Adelby 1, Kita-Leiter Martin Guitoo, Jugendamtleiterin Marion Muerköster, Bürgermeisterin Renate Treutel und die sozialpädagogische Assistentin Nina Ricke (vorn). FOTO: KARINA DREYER

Quelle: Kieler Nachrichten, 21.12.2019

9. Besucherzahlen

Projekte im musiculum		2019/Jan. bis Dez.
Öffnungstage		189
Teilnehmerzahlen		
Vormittag	Kinder und Jugendliche	13.492
Nachmittag	Kinder und Jugendliche	4.556
Weitere	Erwachsene (z.B. Lehrkräfte, Eltern usw.) OHNE Dozenten	2.219
Gesamt	Kinder, Jugendliche und Erwachsene	20.267
Pro Projekttag		107

10. Ausblick 2020

→ Projekte, Veranstaltungen und Vorhaben

Vormittags:

Die Schulprojekteplanung ist bis Ende 2020 abgeschlossen.

Die Sonntagsöffnung „Abenteuerreise ins Instrumentenparadies“ wird in 2020 mit 4 Terminen fortgeführt. Weitere Projekte für spezifische Zielgruppen sind angestrebt.

Nachmittags:

In diesem Bereich ist für 2020 folgendes geplant:

Freie Projekte und Kooperationsprojekte in unterschiedlichen Formaten und zu unterschiedlichen Themen

Ferienprojekte:

Geplant sind 6 Ferienprojekte, die stattfinden können, wenn die Finanzierung über „Kultur macht stark“ bewilligt wird:

Osterferien:

- Zwei 3-tägige Ganztagsprojekte mit freien Anmeldungen und/oder mit Gruppen

Sommerferien:

- Zwei 5-tägige Ganztagsprojekte mit freien Anmeldungen und/oder mit Gruppen

Herbstferien:

- Zwei jeweils 5-tägige Projekte, freie Anmeldungen und/oder mit Gruppen

Weitere geplante Projekte:

- Ab Mitte 2020 nach Möglichkeit Projekte mit der „Kita-Musica“ (Adelby 1), die ab November 2019 im Erdgeschoss des musiculums eröffnet wird
- Einsätze „musiculum MOBIL“
- Projekt „Kiel Move & Groove“ in Kooperation mit den Perspektivschulen Klaus-Groth-Schule Kiel-Südfriedhof und Max-Tau-Schule Kiel-Mettenhof.
- Projekte mit der Musikhochschule, Kulturstiftung Schleswig-Flensburg, Adelby1
- Musikpädagogische Projekte mit dem Schleswig-Holstein Musikfestival
- Musikvermittlungsprogramm „NDR Discover Music Hamburg“ zu Gast im musiculum mit einem Pantomime Workshop zu Beethovens 7. Symphonie und dem Konzert „Rachmaninows Bilder“

Weitere geplante Veranstaltungen und Vorhaben:

- Familienangebote am Wochenende, z.B. das einmal pro Monat stattfindende Sonntagsangebot „Abenteuerreise ins Instrumentenparadies“
- Kindergeburtstag feiern im musiculum
- Jugendgeburtstag feiern im musiculum
- Betriebsausflüge ins musiculum
- Verschiedene Veranstaltungen von Kulturschaffenden, Bildungsinstitutionen usw., wodurch als Synergieeffekt der Bekanntheitsgrad des musiculums auch unter Erwachsenen größer wird

→ Investitionen

- Installation einer neuen Lichtenanlage / von neuer Bühnenlichttechnik im Saal

Anmerkung aus Mai 2020:

Die in diesem Bericht unter „11. Ausblick 2020“ stehenden Maßnahmen waren Ende 2019 geplant. Aufgrund der Corona-Pandemie musste der Betrieb des musiculums ab 14. März 2020 eingestellt werden. Das musiculum war zu diesem Zeitpunkt für das gesamte Jahr 2019 schon ausgebucht. Die Schulen haben bis zu den Sommerferien ein Ausflugsverbot und dürfen das musiculum nicht besuchen. Sämtliche andere Veranstaltungen im Haus sind abgesagt. Das Team des musiculums ist in dieser Zeit teilweise in Kurzarbeit und nutzt die Zeit sinnvoll, um neue Projekte zu konzipieren und Reparatur- und Schönheitsmaßnahmen im und am Haus vorzunehmen. Derzeit ist unklar, wie der Spielbetrieb weiterlaufen wird. Perspektivisch stellen wir uns auf kleinere Gruppengrößen im Haus ein sowie Konzepte, die digitale Methoden implementieren. Die Stiftung Jovita hat sich klar zur Weiterführung der Aktivitäten rund um das musiculum geäußert. Aufgrund der derzeitigen Lage auf den Kapitalmärkten rechnet sie allerdings mit finanziellen Einbußen.

11. Wir bedanken uns bei unseren Förderern 2019 (aufgelistet sind Förderer ab 1.000 Euro):

Peter Petersen Stiftung

Schulprojekte 2019

Ministerium für Energiewende, Landwirtschaft, Umwelt und ländliche Räume durch den Europäischen Landwirtschaftsfonds für die Entwicklung des ländlichen Raums (ELER)

musiculum MOBIL-Einsätze in den AktivRegionen Schwentine-Holsteinische Schweiz, Mittelholstein, Hügelland am Ostseestrand, Eider-und Kanalregion Rendsburg

Sparkassen in Schleswig-Holstein

Einsätze musiculum MOBIL, laufende Kosten für das musiculum MOBIL

Gesamtverband des Paritätischen / Kultur macht stark

Ich bin HIER -Ferienprojekte 2019

Sprachförderungs-und Integrationsvertrag Schleswig-Holstein

DaZ: Spracherwerb durch Musik

Stadt Kiel/ Amt für Kultur-und Weiterbildung

- Musikworkshop für bildungsbenachteiligte Kinder (Kooperationsprojekte)
- Leporello für Kulturschaffende
- Institutionelle Förderung

Bundesverband Deutscher Orchesterverbände / Kultur macht stark

Projekt „Die Welt der Musik“

Ministerium für Bildung, Wissenschaft und Kultur

- Interaktives Figurentheater-Projekt „Die Weltreise“
- Projektförderung für Kinder- und Jugendliche in Kieler Brennpunktstadtteilen
- Investive Förderung für eine neue Tonanlage im Saal

Spendenplattform „Wir bewegen Schleswig-Holstein“

Einsätze musiculum MOBIL

Kieler Spendenparlament

- Projekt mit behinderten Kindern
- Reparatur von Instrumenten

Postcode Lotterie

„Über dich, mich und andere“ – Musikprojekt mit geflüchteten Jugendlichen

Diakonisches Werk Schleswig-Holstein

Individuelle Hilfen für benachteiligte Jungen

Stiftungsfond „Elisabeth Schmidt“

Förderung der allgemeinen Aktivitäten des musiculums

Offener Kanal Schleswig-Holstein

Projekt: Musikproduktion

AWO Servicehaus Kiel

Musikprojekt mit Senioren aus dem Pflegeheim Mettenhof Kiel und Kindern

Kompetenzzentrum Demenz Schleswig-Holstein

Musikprojekt mit Demenzkranken und Jugendlichen