

Buntes Programm für die Ferien

Musiculum lädt zum Mitmachen ein

KIEL. Die Lern- und Experimentierwerkstatt Musiculum mit Sitz in der Stephan-Heinzel-Straße 9 bietet in den Sommer- und Herbstferien wieder fünftägige Ferienkurse für Kinder und Jugendliche an. Die Teilnahme an diesen Angeboten inklusive Verpflegung ist kostenlos.

Auftaktveranstaltung ist das Projekt „Fremd ist nur das, was ich nicht kenne“ (25. bis 29. Juli) für Zehn- bis 16-Jährige. Unter Anleitung der Künstlerin Sinje Eggers und des Mediators Hartmut Ecken

➔ **Im Projekt „Fremd ist nur das, was ich nicht kenne“ lernen Jugendliche, wie sie Emotionen für das Gestalten von Bildern nutzen können.**

erfahren die Jugendlichen, wie sie Emotionen für das Gestalten von Bildern nutzen können, lernen Maltechniken kennen und experimentieren mit Farben. Parallel zu diesem Kurs läuft das zweite Angebot „Soundscapes Kiel – Klangbilder unserer Stadt“ (25. bis 29. Juli). Sven Lütgen, Dozent für Sound/Intermedia an der Muthesius Kunsthochschule, zeichnet gemeinsam mit Kindern im Alter von zehn bis 13 Jahren Klänge, Töne und Geräusche auf, aus denen später Klanglandschaften (Soundscapes) entstehen sollen.

Die Illustratorin Astrid Krö-

mer lädt dann zum Mitmachen bei ihrem Projekt „Musik macht gute Laune, Zeichnen und Malen auch“ (4. bis 8. August), gestaltet mit Kindern von zehn bis zwölf Jahren Motive rund um das Thema „Musik“. Und in ihrem Angebot „Töne klingen, Farben auch“ (8. bis 12. August; für Kinder von zehn bis zwölf) macht die Illustratorin ihre Gruppe unter anderem mit ruhigen und lauten Farben vertraut.

In der selben Woche steht für Zwölf- bis 14-Jährige „Aktionsmalerei“ (8. bis 12. August) unter Leitung der Bühnen- und Kostümbildnerin Eveline Havertz auf dem Programm. Beim „Tanzprojekt“ (15. bis 19. August; 13- bis 16-Jährige) der Straßenkünstlerin Katja Langbein schließlich soll die Choreografie für ein Bewegungstheater erarbeitet werden.

In der Herbstferien ist Eveline Havertz erneut im Musiculum zu Gast. Ihr Kursus „Körperskulpturen“ (17. bis 21. Oktober; Zehn- bis 16-Jährige) soll Skulpturen hervorbringen, die sich auf das Thema „Instrumente“ beziehen. Und beim „Poetry Slam Workshop“ (24. bis 28. Oktober, 14- bis 16-Jährige) mit Björn Högsdal geht es um die vielfältigen Stilmittel der Ausdrucksform Poetry Slam. *ih*

➔ **Anmeldungen** für die Projekte Musiculum mit Sitz in der Stephan-Heinzel-Straße 9 unter Tel. 0431/666 88 90 oder per E-Mail unter info@musiculum.de, www.musiculum.de